

Objet : *La Petite fille aux oiseaux*

Pièce de théâtre de marionnettes et d'ombres en tournée dans le ROSEQ!

Montréal, le 13 octobre 2022 –

Treize ans après une première tournée dans le Réseau ROSEQ avec sa pièce *Woânda*, qui a été présentée partout à travers la province, le **Théâtre À l'Envers** est de retour dans la région du Bas-Saint-Laurent / Gaspésie du **20 au 28 octobre 2022** et du **12 au 21 avril 2023**, pour présenter sa nouvelle création ***La Petite fille aux oiseaux***.

La Petite fille aux oiseaux est une poésie visuelle, composée d'ombres projetées sur grand écran, accompagnée par de la musique jouée en direct par la musicienne et narratrice **Oriane Smith**, dans une mise en scène de **Patricia Bergeron**. Le spectacle a été présenté en première mondiale au *Festival international des arts de la marionnette de Saguenay* en juillet 2021.

La pièce raconte l'histoire d'une petite fille sensible aux sons et aux musiques qui rythment son quotidien. À travers le bruit de l'eau qui s'écoule dans la douche, celui du cri des enfants dans la cour d'école, le trafic des voitures et bien d'autres encore, elle cherche à trouver sa propre musique : celle qui lui permettra de s'exprimer et de rêver. Elle doit toutefois sans cesse s'accorder aux règles des devoirs exigées par les adultes et taire les oiseaux qu'elle aimerait laisser chanter dans sa tête. Un jour, par la fenêtre de sa chambre, elle entend le cri d'un oiseau mystérieux et décide de le suivre. L'oiseau la guidera jusque dans une forêt où elle entrera dans le creux d'un vieil arbre pour y découvrir une grotte secrète. C'est là qu'elle fera la découverte d'un sac en tissu. Que peut bien renfermer ce sac? Apporterait-il une réponse à ce que l'enfant cherche depuis si longtemps? C'est en suivant son intuition et en se laissant guider par le cri de l'oiseau, que l'enfant trouvera sa propre voix et aussi la voie de sa liberté.

Pour ce spectacle qui s'adresse aux **enfants de 5 ans à 105 ans**, le **Théâtre À l'Envers** a choisi de privilégier l'utilisation d'une table lumineuse pour filmer les silhouettes manipulées en direct par les deux marionnettistes du spectacle et ensuite vidéoprojetées sur grand écran.

La Petite fille aux oiseaux a été mise en scène par **Patricia Bergeron**, directrice générale et artistique du Théâtre À l'Envers, qui a signé la plupart des mises en scène de la compagnie et écrite par **Oriane Smith**, qui a également composé la musique. Cette artiste est aussi auteure jeunesse de trois albums illustrés qui sont parus dans les deux dernières années à savoir : « Ohé! » aux éditions de la Courte échelle, « En route! » aux éditions 400 coups et « Des jours comme ça » aux éditions Comme des géants. C'est une musicienne et compositrice douée dont l'une de ses chansons a été retenue pour diffusion dans la nouvelle version de la série télévisée *Passe-Partout*.

Fondé en 2007, le **Théâtre À l'Envers** se donne comme mandat de créer des œuvres originales à partir d'un processus de recherches et d'expérimentations qui intègre le métissage des formes artistiques et théâtrales, telles le jeu d'acteur, le théâtre d'ombres, la marionnette, le masque, la vidéo, etc. en vue d'une diffusion pour le jeune public et la jeunesse. L'objectif de la compagnie est de proposer des points de vue allant parfois « à l'envers » de l'ordre établi, afin de toucher les spectateurs et enrichir ainsi leur vision d'eux-mêmes et celle du monde dans lequel nous vivons.

Revue de presse :

<https://www.lequotidien.com/2021/07/29/la-petite-fille-aux-oiseaux-prend-son-premier-envol-au-fiams-photos-770d2bcbe502b500b4eb177512940c11>

<https://www.theatre.quebec/fiams-2021-sappivoiser-au-troisieme-jour/>

Dates de tournée dans le ROSEQ:

Automne 2022

Jeudi 20 octobre, 9h30

Village en chanson
Petite-Vallée

Samedi 22 octobre, 15h

Kaméléart Matane inc.
École secondaire, Matane

Dimanche 23 octobre, 15h

Spect'Art, Salle Desjardins-Telus
Rimouski

Mardi 25 octobre, 13h30

Corporation du Vieux Théâtre
École de l'Écho-des-Montagnes-Lavoie, Saint-Fabien

Jeudi 27 octobre, 9h30 et 13h15

Vendredi 28 octobre, 9h30

Théâtre du Bic
École de Mont-Saint-Louis, Bic

Printemps 2023

Mardi 12 avril, 9h30 (et 13h30 option)

Centre de Création Diffusion, Gaspé

Jeudi 14 avril, 9h30 et 13h30

Maximum 90
Quai des arts, Carleton-sur-mer

Lundi 17 avril, 9h30 et 13h30

Salle de spectacles régionale Desjardins
New-Richmond

Mercredi 19 avril, 9h30 et 13h30

Comité culturel les Moussaillons
Centre Culturel, Paspébiac

Vendredi 21 avril, 9h30 et 13h30

Sapinart Inc.
Salle Thomas-Morrissey
Chandler

